

Kapitel 14 Beispiele für mehrteilige Monografien

14.2 Teile mit abhängigen Titeln

Beispiel 14-3: Eragon / Christopher Paolini

0500 Bau
0501 gesprochenes Wort**\$b**spw
0502 audio**\$bs**
0503 Audiodisk**\$bsd**
1100 2005**\$n**[2005]
1130 soto
1131 **!PPN!***Hörbuch*
1500 ger
1505 **\$erda**
2000 3-86604-055-5
2000 978-3-86604-055-7
3000 **!PPN!***Paolini, Christopher**1983-***\$B**VerfasserIn**\$4**aut
3010 **!PPN!***Fröhlich, Andreas**1965-***\$B**ErzählerIn**\$4**nrt
3010 **!PPN!***Stefanidis, Joannis***\$B**ÜbersetzerIn**\$4**trl
3010 **!PPN!***Stricker, Sven**1970-***\$B**MitwirkendeR**\$4**ctb
4000 Eragon**\$h**Christopher Paolini ; gelesen von Andreas Fröhlich ; Übersetzung: Joannis Stefanidis
4020 Ungekürzte Lesung
4030 [Köln]**\$n**Random House Audio
4060 3 CDs (1208 min)
4061 MP3
4062 12 cm, Behältnis 18 x 13 x 2 cm
4063 1 Begleitheft (4 Seiten)
4201 Aus dem Englischen übersetzt
4209 Regie: Sven Stricker; Aufnahmeleitung: Martin Freitag; Schnitt: Andreas Wengel

Kommentar: Für das Hörbuch wird eine umfassende Beschreibung gemacht; d.h. es wird nur ein einziger Datensatz erstellt, auch wenn es 3 CDs sind. Dieser Datensatz bekommt an zweiter Position in 0500 dieselbe Kennung („a“), die auch bei einteiligen Monografien verwendet wird. Auf eine Umsetzung des Dateityps „Audiodatei“ (RDA 3.19.2) wurde verzichtet, weil diese Information derzeit nicht so abgelegt werden kann, dass eine Maschine damit etwas anfangen könnte.

Beispiel 14-4: Buchwissenschaft in Deutschland / herausgegeben von Ursula Rautenberg

Übergeordnete Aufnahme:

0500 Acu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0502 Band\$bnc
1100 2010\$b2010\$n[2010]
1130 druck
1131 !PPN!Aufsatzsammlung
1500 ger
1505 \$erda
2000 978-3-11-020036-2
2003 978-3-11-021192-4\$\$so
3010 !PPN!Rautenberg, Ursula*1953-*\$BHerausgeberIn\$4edt
4000 Buchwissenschaft in Deutschland\$dein Handbuch\$sherausgegeben von Ursula Rautenberg
4030 Berlin ; New York\$nDe Gruyter Saur

Kommentar: Für die Angabe der in Beziehung stehenden Manifestation (RDA 27.1) wurde das Feld 2003 verwendet. Dort werden ISBNs von parallelen Ausgaben abgelegt. Die Kennung „o“ im Unterfeld \$\$ zeigt, dass es sich dabei um eine Online-Ressource handelt.

Untergeordnete Aufnahme für Band 1:

0500 Afu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0503 Band\$bnc
1100 2010\$n[2010]
1130 druck
1500 ger
1505 \$erda
4000 Theorie und Forschung
4030 Berlin ; New York\$nDe Gruyter Saur
4060 XVI, 602 Seiten
4061 Illustrationen
4062 24 cm
4150 Buchwissenschaft in Deutschland\$sherausgegeben von Ursula Rautenberg\$I Band 1
4160 #1#!PPN!Buchwissenschaft in Deutschland\$I Band 1

Untergeordnete Aufnahme für Band 2:

0500 Afu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0503 Band\$bnc
1100 2010\$n[2010]

1130 druck
1500 ger
1505 \$erda
4000 Fachkommunikation, Lehre, Institutionen und Gesellschaften
4030 Berlin ; New York\$nd Gruyter Saur
4060 XIV Seiten, Seiten 603-1109
4062 24 cm
4150 Buchwissenschaft in Deutschland\$hherausgegeben von Ursula Rautenberg\$I Band 2
4160 #2#!PPN!Buchwissenschaft in Deutschland\$I Band 2
4201 Literaturangaben

Kommentar: In der Erfassung gibt es in der Pica-Implementierung des SWB kaum einen Unterschied zwischen Aufnahmen für Teile mit unabhängigen Titeln und für Teile mit abhängigen Titeln. Auch bei einem Teil mit abhängigem Titel kommen der übergeordnete Titel und die Bandzählung in 4150, wie man im obigen Beispiel sieht, und nicht an den Anfang von 4000, wie man es von der Theorie her eigentlich erwarten würde. Die Darstellung im Katalog ist jedoch in den beiden Fällen unterschiedlich; bei Teilen mit abhängigem Titel (mit Kennung „f“ in 0500) wird der übergeordnete Titel vor dem Titel des Teils angezeigt. Bei Teilen mit unabhängigem Titel (mit Kennung „F“ in 0500) erscheint der übergeordnete Titel in der Gesamttitelangabe. Auch der Export in MARC ergibt unterschiedliche Ergebnisse, je nachdem, ob es sich um einen „f“-Satz oder um einen „F“-Satz handelt.

Beispiel 14-5 Integrated digital communications networks / G. Pujolle, D. Seret, D. Dromard, E. Horlait

Übergeordnete Aufnahme:

0500 Acu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0503 Band\$bnc
1100 1988\$n[1988]
1130 druck
1500 eng\$cfre
1505 \$erda
3000 !PPN!Pujolle, Guy*1949-*\$BVerfasserIn\$4aut
3010 !PPN!Seret, Dominique\$BVerfasserIn\$4aut
3010 !PPN!Dromard, Danielle\$BVerfasserIn\$4aut
3010 !PPN!Horlait, Eric\$BVerfasserIn\$4aut
3210 Réseaux et télématique
4000 Integrated digital communications networks\$hG. Pujolle, D. Seret, D. Dromard, E. Horlait
4030 Chichester ; New York ; Brisbane ; Toronto ; Singapore\$nd John Wiley & Sons
4190 Wiley series in communication and distributed systems

Untergeordnete Aufnahme für Band 1:

0500 Afu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0503 Band\$bnc
1100 1988\$n[1988]
1130 druck
1500 eng\$cfre
1505 \$erda
2000 0-471-91421-5
3000 !PPN!Pujolle, Guy*1949-*\$BVerfasserIn\$4aut
4030 Chichester ; New York ; Brisbane ; Toronto ; Singapore\$nJohn Wiley & Sons
4060 vii, 288 Seiten
4061 Illustrationen
4062 24 cm
4150 Integrated digital communications networks\$hG. Pujolle, D. Seret, D. Dromard, E.
Horlait\$IVolume 1
4160 #1#!PPN!Integrated digital communications networks / Pujolle, Guy*1949-*\$IVolume 1

Untergeordnete Aufnahme für Band 2:

0500 Afu
0501 Text\$btxt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn
0503 Band\$bnc
1100 1988\$n[1988]
1130 druck
1500 eng\$cfre
1505 \$erda
2000 0-471-91422-3
3000 !PPN!Pujolle, Guy*1949-*\$BVerfasserIn\$4aut
4030 Chichester ; New York ; Brisbane ; Toronto ; Singapore\$nJohn Wiley & Sons
4060 299 Seiten
4061 Illustrationen
4062 24 cm
4150 Integrated digital communications networks\$hG. Pujolle, D. Seret, D. Dromard, E.
Horlait\$IVolume 2
4160 #2#!PPN!Integrated digital communications networks / Pujolle, Guy*1949-*\$IVolume 2

Kommentar: Für den Datenaustausch wurde vereinbart: Gibt es in der übergeordneten Aufnahme ein Feld 3000 (erster geistiger Schöpfer), so wird dieses grundsätzlich auch in den untergeordneten Aufnahmen erfasst (bzw. per automatischer Routine dorthin kopiert).